

1

CANON
EOS 650D

Cena: 2450 złotych



2

NIKON
D5200

Cena: 2950 złotych



PODSUMOWANIE WYNIKÓW TESTU

Jaka jest jakość zdjęć?		Canon EOS 650D robi ostre i szczegółowe zdjęcia. Są one nieco ciemne, ale mają wysoki kontrast.	5,04	Nikon D5200 robi ostre i trochę za jasne zdjęcia. Szumy na testowanych zdjęciach były prawie niedostrzegalne.	4,90
Jaka jest jakość zdjęć z lampą błyskową?		Zintegrowana lampa świeci na odległość 3,4 metra, a wykonane z nią zdjęcia mają dobre odwzorowanie szczegółów i kolorów.	5,21	Wbudowana lampa Nikona świeci na odległość 3,4 metra. Przy zastosowaniu lampy zewnętrznej wystąpiły niewielkie odchyłki barwne.	4,74
Jak szybko działa aparat?		Canon bardzo szybko jest gotowy do pracy, całkiem sprawnie działa również wyzwalacz.	5,68	Osiągnięcie gotowości do pracy trwa w Nikonie dość długo. Czas reakcji wyzwalacza jest w porządku.	5,17
Jaka jest obsługa urządzenia?	9%	650D jest prosty w obsłudze. Menu jest przejrzyste, a wyświetlacz umożliwia dotykową obsługę.	5,31	Obsługa jest w sumie dość skomplikowana, a menu raczej nieprzejrzyste.	5,08
Jakie są funkcje dodatkowe?		Wstępne podnoszenie lustra dla zdjęć z długim czasem ekspozycji; autobra-keting na przykład dla zdjęć HDR.	4,76	Wstępne podnoszenie lustra dla zdjęć z długim czasem ekspozycji; zdjęcia interwałowe z wyborem czasu i zmienną liczbą zdjęć.	4,77
Komputer Punkty dodatnie / ujemne		Podgląd zdjęcia na dotykowym monitorze +0,40 Nagrywanie wideo do 1080p +0,15		Podgląd zdjęcia na monitorze +0,30 Nagrywanie wideo do 1080p +0,15	
JAKOŚĆ		celująca 5,69		bardzo dobra 5,36	

SZCZEGÓŁY TESTU

Jaka jest jakość zdjęć?	40%		5,04		4,90
Test optyczny i laboratoryjny (ocena jakości zdjęć martwej natury w świetle dziennym)		szczęgółowe, ostre, widoczna aberracja chromatyczna na kontrastowych	5,04	szczęgółowe, ostre, jasne, prawie niewidoczne szumy	4,90
Jaka jest jakość zdjęć z lampą błyskową?			5,21		4,74
Jakość zdjęć z wbudowaną lampą błyskową (ocena jakości zdjęć z lampą martwej natury)	5%	trochę mały zasięg, dużo szczegółów, odchyłki barwne, widoczna nieostrość	5,00	trochę niewielki zasięg, dużo szczegółów, lekko widoczne szumy	4,59
Jakość zdjęć z zewnętrzną lampą błyskową (ocena jakości zdjęć z lampą martwej natury)		duży zasięg, dobre odwzorowanie szczegółów i kolorów, jasne i ostre	5,31	duży zasięg, wiele szczegółów, lekko widoczne szumy i odchyłki barwne	4,81
Jak szybko działa aparat?			5,68		5,17
Czas oczekiwania od włączenia aparatu do gotowości do	1%	bardzo krótki (0,20 sekundy)	6,00	długi (1 sekunda)	6,00
Czas oczekiwania od naciśnięcia na spust migawki do wykonania zdjęcia	6%	bardzo krótki (0,35 sekundy / 0,35 sekundy)	5,54	krótki (0,62 sekundy / 0,84 sekundy)	4,57
Czas do wykonania zdjęcia przy wyzwalaczu wciśniętym do	2%	bardzo krótki (0,13 sekundy)	5,87	bardzo krótki (0,10 sekundy)	6,00
Czas od naciśnięcia wyzwalacza do ponownej gotowości aparatu	2%	bardzo krótki (0,30 sekundy)	6,00	krótki (0,63 sekundy)	5,65
Funkcja zdjęć seryjnych o najwyższej jakości obrazu (JPEG): liczba zdjęć / pierwsza seria zdjęć / kolejna seria zdjęć	6%	nieograniczona / 5,07 zdjęcia na sekundę /	5,60	nieograniczona / 3,31 zdjęcia na sekundę /	5,20
Jaka jest obsługa urządzenia?	9%		5,31		5,08
Wyświetlacz: szczegółowość / odwzorowanie kolorów / przekątna wyświetlacza / odporność na refleksy / jasność	1%	100 procent / niewielkie odchyłki barwne / 7,71 cm / bardzo dużo	5,04	100 procent / nieznaczne odchyłki barwne / 7,56 cm / bardzo dużo	4,96
Celownik: odchyłka obrazu w celowniku od oryginału /	2%	4 procent / tak (-3 do +1 dioptrii)	5,36	0 procent / tak (-1,7 do +0,7 dioptrii)	6,00
Instrukcja obsługi	1%	zrozumiała, obszerna	5,00	kompaktowy drukowany podręcznik,	3,25
Łatwość obsługi wszystkich przycisków	2%	łatwa	5,00	trochę skomplikowana	4,50
Menu obsługi	2%	po polsku, przejrzyste	5,50	po polsku, trochę nieprzejrzyste	5,25
Wyświetlanie ilości możliwych zdjęć / jakość obrazu / lampa	1%	tak / tak / tak / tak	6,00	tak / tak / tak / tak	6,00
Jakie są funkcje dodatkowe?			4,76		4,77
Ustawianie ręczne: przysłona / czas ekspozycji / czułość (ISO) / balans bieli	2%	tak / tak (30 do 1/4000 sekundy, długi czas ekspozycji) / tak (100 do 12 800 ISO)	5,83	tak / tak (30 do 1/4000 sekundy, długi czas ekspozycji) / tak (100 do 6400 ISO) /	5,83
Liczba pól pomiarowych autofocusu	1%	mało (9)	3,00	dużo (39)	6,00
Pomiar oświetlenia: centralnie ważony / punktowy /	1%	tak / tak / nie / tak	3,75	tak / tak / nie / tak	3,75
Dodatkowe programy ekspozycji poza pełną automatyką	1%	automatyka programu, ręczna korekcja ekspozycji, portret, sport, pejzaż, głębia	5,00	automatyka programu, ręczna korekcja ekspozycji, portret, sport, pejzaż, głębia	5,00
Dodatkowe programy lampy zewnętrznej poza pełną automatyką	1%	redukcja czerwonych oczu, funkcja zdjęć seryjnych z lampą błyskową, ręczna korekta błysku, synchronizacja błysku z drugą kurtyną	3,50	błysk wstępny, redukcja efektu czerwonych oczu, reflektor lampy błyskowej-zoom, funkcja zdjęć seryjnych z lampą, ręczna korekcja błysku, 2 inne	5,75
Stabilizator obrazu	3%	tylko z określonymi obiektywami	4,00	tylko z określonymi obiektywami	4,00
Funkcje specjalne	3%	wstępne podnoszenie lustra, autobra-keting, samowyzwalacz, wariacje	5,50	wstępne podnoszenie lustra, autobra-keting, samowyzwalacz, wariacje	5,50
Zasilanie aparatu	2%	litowo-jonowy akumulator producenta aparatu, można go ładować tylko	3,50	litowo-jonowy akumulator producenta aparatu, można go ładować tylko	3,50
Liczba zdjęć na jednym ładowaniu akumulatora, ewentualnie	2%	dużo (2541)	6,00	dużo (2386)	6,00
Możliwość rozszerzania dodatkowym akumulatorem	1%	tak	6,00	nie	1,00
Formaty zapisu: RAW / JPEG	1%	tak / tak (możliwość zapisu	5,00	tak / tak (możliwość zapisu	5,00
Łącząca: analogowe TV / HDMI / USB / FireWire / synchronizacja lampy / pictbridge / zewnętrzny mikrofon	1%	tak / tak / tak / nie / nie / tak / tak	5,00	tak / tak / tak / nie / nie / tak / tak	5,00